

وزير التعليم العالي في تشاد يصل دمشق
دمشق - سانا - وصل الى دمشق في الساعة السابعة من مساء امس السيد خيان عمر صيف الله وزير التعليم العالي التشادي والسيد محمد طاهر صالح وزير الدولة بوزارة الخارجية فدمين من بغداد في زيارة للقطر العربي السوري . وكان في استقبالهم بكاك السيد عبد الكريم عدي وزير الدولة للشؤون الخارجية والسيد مفلح وزير التعليم العالي وعدد من السادة ولفي وزارة الخارجية البقية على الصفحة - ١١ -

وحدة • حرية • اشتراكية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر

تعزيز التعاون بين جهازتي الشرطة في سورية والعراق
دمشق - سانا - يقوم وفد من ضباط الشرطة في القطر العراقي الشقيق حاليا بزيارة للقطر بهدف اجراء محادثات تتعلق بالتعاون والتنسيق وتوحيد الانتماء في مجال العلاقات العامة والتوجيه السياسي في الشرطة في كل من القطرين الشقيقين .
وفد عقد الطرفان العربي السوري والعراقي عدة اجتماعات عمل في وزارة الداخلية وتوصلا الى نتائج ايجابية في هذا المجال .
البقية على الصفحة - ١١ -

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

No : 4988 - THURSDAY - 31 - 5 - 1979

الطبعة ٢١ ايار ١٩٧٩ الموافق ١٢٦٦ رجب ١٣٩٨

لبنان يطالب عقد جلسة طارئة لمجلس الامن اسرائيل توسع عدوانها ليشمل اماكن تواجد القوات الدولية

افتتاح سوق الانتاج الصناعي والزراعي في لبنان

العمادي: الرئيس الاسد مصر على مواجهة تحديات التنمية وبناء الانسان العزبي

٤٥ مليار ليرة استثمار الخطة الخمسية الرابعة خصص ٤٤ مليارا منها للقطاع العام

احتفل تحت رعاية السيد الرئيس حافظ الاسد في الساعة السادسة من مساء امس بالافتتاح سوق الانتاج الصناعي والزراعي التاسع عشر وقد ناب عن السيد الرئيس في حفل الافتتاح السيد الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .
وقد القى الدكتور العمادي كلمة أكد فيها الاتجاهات الهامة التي تتبناها في القطر في ظل الحركة التنموية التي قادها الرئيس الراحل حافظ الاسد وقال انها كانت صفحات خالدة في تاريخنا نصل هذه الامة من اجل ان تحيا

السيد العمادي وما اصار السيد الرئيس على مواجهة التحديات التنموية وكيفية على بناء الانسان العزبي وعمله الدؤوب على متابعة تنفيذ المشاريع الاقتصادية وتشغيل النسيج والاصرار على اقامة المزيد منها الا انهم الاكيد بان تحديات التنمية هي جزء من التحدي الكبير الذي يواجهه وطننا العربي .
واثنى الدكتور العمادي على استثمارات الخطة الخمسية الرابعة تقدر بحوالي ٤٤ مليار ليرة خصص منها ٤٤ مليار لقطاع العام .
- التفاصيل - ٨ -

بيروت - وكالات - طلب لبنان يوم امس عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي لبحث الانتهاكات الصهيونية المستمرة على الجنوب اللبناني ، وارسلت الحكومة اللبنانية تعليمات الى مندوبيها الدائمين في الامم المتحدة لطلب فيها عقد جلسة طارئة لمجلس الامن لبحث الوضع الخطير الناجم عن الاعتداءات الاسرائيلية اليومية على لبنان والتي شهدتها المدة يوم امس لتتشكل مناطق جديدة في الجنوب بما فيها اماكن تواجد قوات الطوارئ الدولية .
وقال راديو بيروت ان القطع

مباحثات بين اسرائيل ولبنان حول سلامة

بيروت - وكالات - سارسل سانا يستأنف الوفد اللبناني برئاسة السيد محمود حديد رئيس مجلس الشب في القطر العربي السوري مباحثاته في وقت لاحق مع الجانب اللبناني الهناري .
وكان الوفد الذي يزور شغرايا حاليا قد قام امس بزيارة الى بعض المزارع التعاونية ليطلع على النشاط التعاوني فيها .
البقية على الصفحة - ١١ -

كارتر يجدد معارضته للدولة الفلسطينية

ويستحرم التمايز الصهيوني في رفضه للحق العربي

واشنطن - سانا - اعلن الرئيس كارتر في مؤتمر صحفي من معارضته لاقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .
واحظت - كونا - ان كارتر استخدم نفس التمايز التي استخدمها فاذة الكيان الصهيوني العنصري في مرضى وفهم لهذه المطالبات العربية الفلسطينية فتدسا قال :
ان اقامة دولة فلسطينية ستزعزع الاستقرار في الشرق الاوسط واستبعد كارتر تدخل الولايات المتحدة في مفاوضات بدها الجانبان النظام العربي والاسرائيلي في مطلع هذا الاسبوع حول ما يسمى بعشرون الحكم الذاتي في الضفة والقطاع ولكننا - حطت

فيها في تنظيم مقترحات بهذا الصدد لكر طواق الجيود او ايجاد حلول وسط عندما تنشر المفاوضات .
وقال ان الولايات المتحدة لم تكن في الماضي متحيزة في ابداء رأيها بمسألة الفلسطينيين الا ان سيطرتنا على المفاوضات تستدوي الى نتائج كسيعة تقضي بقبول المطالبات العربية والسادات ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن وحكومتها .
وذكر - كارتر - انه اجسرى اتصالا خاتمة مع وزير الخارجية ساروس فانس الذي حضر معه المفاوضات بين يفرن والسادات وان الجميع ابلغوه مدى سرورهم بالتقدم الذي احرزوه حتى الان .

رئيس مؤتمر الشعب العربي «للثورة»

الشعب المصري لن يسكت على خيانة السادات

كتب محمد ظروف :
اكد السيد عبد الجيد فريد رئيس مؤتمر الشعب العربي بان الهدف من زيارته للقطر العربي السوري هو تنسيق الجهود القومية والتنموية على مستوى الوطن العربي لمواجهة المرحلة الجديدة التي نمر بها في الوقت الحاضر والتي تتطلب افعي درجات الومي والتنمية الشاملة والرسمية وقال السيد فريد حديث خاص اذله « للثورة » : ان اقدام النظام المصري على توقيع معاهدة الصلح التفرغ مع العدو الصهيوني وانفعاظه المموم لتطبيق علاقته مع اسرائيل يؤكدان بشكل قاطع بان الخطط الصهيونية

موقف عربي موحد في التصدي للقنصليات الامريكية على اسبانيا

البراني سنانا نفي انباء صحفية نشرت في الرياض امس انه يجري حاليا التنسيق بين وزارة خارجية الدول العربية لاتخاذ موقف دواي موحدين لتصدي للقنصليات التي توجه اسبانيا لاحتلال على اقلية علاقات ديبلوماسية مع اسرائيل .
البقية على الصفحة - ١١ -

نصر عربي داخل مؤتمر اليونكتاد

منايا - سانا - حصلت الدول العربية على نايد جميع الدول النامية في مطالبها مؤتمر منطقة الامم المتحدة للتجارة والتنمية اليونكتاد باجراء دراسة عن الرأسمال العربية التي تحتلها اسرائيل وكذلك عن الموقف في ناميبيا وزيمبابوي وجنوب افريقيا .
وذكرت - الهب - ان كوبا ستقدم مشروع القرار الذي لم يذع نعه بعد الى المؤتمر باسم جميع دول مجموعة ال - ٧٧ - .
وهذه ابعث دول امريكا الانينية بعض التحفظات حيال مشروع القرار ولم توافق عليه لا

دفعنا الحزبي برئاسة امين

يراصل جبهة الاطماع في الجزائر

الجزائر - مراسل - سانا - قام وفد حزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة الرقيب عبد الله الاحمر امين العام المساعد للحزب بزيارة مدينة - لسان - في القطر

البحري يستقبل

سفير المغرب

دمشق - سانا - استقبل السيد محمد علي البصري رئيس مجلس الوزراء مساء امس الدكتور جعفر الكاكي سفير المملكة المغربية بدمشق الذي زاره يومها بمناسبة انتهاء مهمته كسفير لبلاده في القطر العربي السوري .

سراة الملك المنيع فاروق

هيا السارات لقطع الحرب الصهيونية

الامير فيصل : تعليق
عضوة مصر تم لحماية المؤسسات الرياضية العربية
الرباط - سانا - اعلن الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي لالاعاب الرياضية ان تعليق عضوة النظام المصري في الاتحاد جاء تنفيذ لقرارات مؤتمر بغداد .
البقية على الصفحة - ١١ -

التأكيد على اداة الصمود والمواجهة

في حفل تأبين الرقيب الشهيد غنام

دمشق - سانا - اقامت الفعاليات الفخرية للتكريم الوطني الموحدة لحزب البعث العربي الاشتراكي مساء امس حفل تأبين بمناسبة مرور عام على استشهاد الرقيب المناضل قرب غنام في سجون الاحتلال الصهيوني وذلك في مقر اتحاد نقابات العمال بدمشق .

نقابة سكان طهران

من كارة محقة

طهران - سانا - نجح حوالي مليون شخص من سكان العاصمة طهران من لوت والقتل منطقة مساحتها ثمانية كيلومترات مربعة في قلب العاصمة ان الدمار بسبب عطل اصاب قتل لعمال مرتب بكيفية من التفجرات انها مشروطة ط .
وذكرت - واع - ان مسؤولا عسكريا برانيا قال ان السائق بعد ان شعروا



المرحوم الرقيب المناضل قرب غنام

صوت الثورة

شعب مصر امام مهامه القضاة

قوات الاحتلال الاسرائيلي نخر من العرش لتدخل من استعمارية يبور سيد والقاهرة ، وما يحدث اليوم تحت شعار « تطبيع العلاقات » انها من نوازل للصداية على مصر بكلمة نظريا وبلسا وبقرات ، وهذا يعني ان الشعب في مصر ، سيجوزة نستعمرها جديدا ، بنهب ثرواته وشهواته تاريخه وبغرض عليه القهر والسيطرة ، يغزو قناصة ، وبخرب اقتصاده وإسما هذا الواقع الجديد فان المعركة التي بدأت بين شعب مصر من جهة وبين النظام السائد في مصر من جهة اخرى هي معركة صهيونية استعمارية .
السادات المرد في عهد السيطرة الاستعمارية .
ان باعو مطوب من شعب مصر العربي اليوم ان يقتل اعداءه ، اعداء الامة العربية على جبهات متعددة لا تقل خطورة عن الجبهة العسكرية التي افادها السادات باستسلامه للمو .
الجبهة الاولى هي جبهة الاعتداء القومي العربي ، لان مصر بشعبها وتراثها وتاريخها ، بنشائها وعصا شهدائها ، جزء من الامة العربية ، واذا كانت محاولات قوى البردة الاستعمارية والوقى الامبريالية والصهيونية تحاول اليوم ان تفر من مصر من الامة العربية ، فان من اولى مهمات القضاة الوطني في مصر التاكد على جبهة مصر وعلى اتمائها القومي ، وليس معارضة ان نود القسوى انظرية والقيمة والودوية داخل مصر نطاق من هذه البذرية في تصديها لتقام السادات والمؤامرات .
الجبهة الثانية هي جبهة الحفاظ على التراث والتاريخ القومي لشعب مصر ، وليس معارضة الثورة ونمو الجبهة التي جعلت من مصر امة اساسية في النضال العربي ، بلنا غير متحازة ، مواهبة الطبيعية مع قوى التحرر والحرية والسلام في العالم ، معاديا للاستعمار والصهيونية ، يرفع اعلام التحرير وينشر حركات التحرير في العالم .
واذا كان السادات باستسلامه للعدو الصهيوني واختلعه معه قد عمل على الفناء دور مصر القضاة بارزاده عن ثورة نوز وبها ، والعلل على غرب بوجهها ، واختياره مواقع اعداء شعب مصر من اميراليين وصهيانية ، فان من مهمات شعب مصر لتحرير الضالفة اللعة معارضة نظام الردة .
الجبهة الثالثة : مناصرة المعركة ضد النظام السائد في مصر من جهة واحدة ، لان الحركة ضد النظام السائد هي معركة ضد اسرائيل ، ضد احتلالها وضد عدوانها ، وضد سيطرتها على مصر وعلى مقدرات شعب مصر ، ولن يستطيع شعب مصر ان يفتح نجاحا على احدى جبهات نضاله دون ان يرتبط هذا النضال بالمعركة ضد نظام السادات وضد اسرائيل ، فالتحضر من نظم السادات يمكن من تحقيق النصر على الجبهات الاخرى ومعركة شمية هذه ابعادا ، نطلب ان تصهر كل القوى العارضة لنظام السادات لتعمل وللشرطة الامبريالية الصهيونية في جبهة واحدة عريضة منظمة ، نستطيع نصل الجياصر ونفقه ، ليس من اجل تحقيق الانتصار في هذه المعركة نصب وانما من اجل اخضاع المرحل وصولا الى الحرية والانتقاد الشعب العربي في مصر من بخته « الثورة »

أمريكا تدفع

للمصريين

تتم ترابطه مع السادات

الخرطوم - سانا - ابلغ السناتور الأمريكي الصهيوني جاكوب جافيتش في الخرطوم ليلة امس ان الولايات المتحدة قدمت للسودان - ١٠٠ - مليون دولار على شكل مساعدة اقتصادية و - ٢٥ - مليون دولار على شكل مساعدة عسكرية لهذه السنة .
وتقول - رويتر - ان السناتور جافيتش موجود حاليا في السودان كيموث خاص للرئيس الامريكي جيمي كارتر ويرافقه جويل بيرتشارد عضو الكونغرس وريتشارد موسي مساعد وزير الخارجية للشؤون الافريقية والكسندر شاكو - نائب البقية على الصفحة - ١١ -

فانس يطلب دعم الاطلسي

لحلف السادات - يفرن

دمشق - سانا - توقع راديو صوت امريكا في نيا اذاعة صباح امس ان يبعد ساروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة الى مشاة دول حلف الاطلسي والدول الغربية لدعم معاهدة السادات مع الكيان الصهيوني .

شارون يدعو لاقامة حزام

مستوطنات حول المناطق ذات الاغلبية العربية

القدس المحتلة - رويتر - معادريك شارون وزير الزراعة الصهيوني امس الى تكيف النشاط الاستيطاني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال السنوات العشرين والتلاتين القادمة .
البقية على الصفحة - ١١ -

ارملة بوتو ترشح نفسها

لرئاسة الوزارة في باكستان

كراتشي - سانا - اعلنت السيدة نمرت بوتو ارملة نايك ذو القدر علي بوتو رئيس وزراء باكستان السابق انها ترشح نفسها لمنصب رئيس وزراء باكستان الادارة حزبا البقية على الصفحة - ١١ -

هكذا من المرحل

الاتفاق على تمزيق الجبهة العربية

تضمنت المؤامرة - العربية
الإسرائيلية - التي وقعت تحت
إمارة واشنطن عددا من الاتفاقات
التي تم التوقيع عليها من أجل توسيع
النفوذ الإسرائيلي في الشرق الأوسط
وتمتص هذه الاتفاقات فيما
بينها من ضرورة الإبقاء على حالة
التوتر في المنطقة وتنشيط
التحريش ضد الدول العربية
والمسلمة والصيغة الخائفة

تدخل العسكري البحرى في الشرق
وسط في حال فشل التفاوض
للالاية ضد البلدان العربية عامة
القسمة الفلسطينية خاصة .
فمن ان قام رئيس النظام
بزيارته للقسم في ١٩ تشرين
١٩٧٧ والقوات المتبادلة
الشخصيات السياسية

من المواقف الدولية - واستثنى
بريس - لنتم - فيينا - يوما ،
بوتولود وجنيف والتي استقرت
الساعات - تدارس هؤلاء
سياسيون والخبراء في شؤون
الاجاسوسية تقوم العلاقات التي
يجب ان تكون بين مصر وايران
قد توليع اتفاقية الصلح المفرد .
وقد بدا كل شيء في احصى
مواسم الاوروبية - فيينا على
الدرجة - حيث التقي الساعات
حرب اسرائيل وايران

لولا

في مؤتمر الوبك الاخير حصل
تفاهل بين بعض الاعضاء حول
سبل الزيادة. فاني يجب ان نقرر
ان بعض الفيدان كالمسؤولية
لنحت زيادة ٢٩ ابداء من شهر
نات واصبح سعر برميل النفط
١٠٨.٤٥ دولارا بينما بعض
الاول اعتمدت زيادات كفيّة واصبح
سعر برميل النفط لديها ١٧.٥
دولارا.

أحداث أبرز إلى آخرت نفق
ط تتكون المسهولة بخود ٧٠
ثم عا يصدر بنك التسيات
سابقة الامر اذني اخنت خلا
ميزان العرض والطلب استغفله
نكس القاطع العالمية فرععت اسعار
منا من البيروول وحصلت على
اح كبيرة ونكر على سبيل المثال
شركة التكنيزي واحدة في
برولوم بخود ثيسار
ولم نكس خضرب من هذا
مسي ١٨٠ مليون دولار
الطانية بنما التكتيات

مطبعة الأمريكية زادت أرباحها
تعدلات تراوح بين ٢٧ في المئة إلى ٤٢ في
هذا ضد الدول المتجهة للتقلص
ربك على زياد أسعارها للتعويض
الخسائر التي ذهبت أرباحها
سركات تكون أي زيادة في أسعار
تتروى بمتبعها زيادة جديدة في
أسعار السلع والمواد المستوردة من
الدول الصناعية كالولايات المتحدة
اليابان ودول أوروبا الغربية مما
يخلق انعكاسا في كابوس الفلاحين
الذين يتبعه اختلال في التبادل

جاري التفاوض بين دول العالم الثالث التي تعاني يوم من المعجز وعدم القدرة على شراء العاجيات والسلع ضرورية للتيمة .. بينما الدول متناعية ثقيلة جدا في عملية سحب الاموال التي تدفعها لدول هذه بحت نوازي مناسهله هذه دول المنتجة من سلع لاعادة بون كاملة الى مصارعنا ...

استنتاج

الجزء الرئيسية ليحت كوربات هذا هي انه رد اسباب تكسر البلتع بشكل واسع في القرب .. دها الى علاقات الاستغلال السائدة في القرب نفسه اثيرا بذلك الكثير من مضامين الاحكام المظقة الصادرة من العالم الثالث والتي حصرت تلك الاسباب كلها في - الذهب - الاميرالي وتميز بحث كوربات ايضا بتوضيح المقاربة المعالية في صميم الموضوع على اعتبار ان الازتات لم تكن يوما سوى أزمة الوسائل التي يجدها الراسمال معارضة له .. وبذلك جعل من الانتفاضات المنظمة من الشغل والصحت رحم الجميع وهذا في الواقع تحليل متقدم أكثر منه تاريخي يدع جلياسمائل هامة جاعملت الديمقراطية الثقافية والشاملة للنمو اول دور الدولة الذي لانحدده منطلقات النظرية الكابيتريزة - تحريك كل الامكانيات لتفعيل الكامل ليد العالمية وتوزيع الدخل بشكل يجعل القوة الثرائية لدى المستغلين تنمو بنفس نسبة نمو وسائل الانتاج - او ايضا - اهمية الحقيقة

لإزالة الخوف ، ومن جهة ثانية
يتورع الشباب في المفادير في وجه
الكنائس والجمع والجمع ويقوم
جذابة من الشباب التابعين إلى
الكنيسة الشيعية التورية باحتياجات
رجالهم وسفاري قرنتا وكوستاكا
في العاصمة مقالين بالأعراج
من خسة من رافهم .

ويعني أن قارئ دون مستنور
ليس ذات وحدته العروة والتف
يقترن مع الجوز وفيه تصاعده
والمراد حب انفرادية .

ومن بين الجوز دوسو
في سبب تحذره فرازا ، عرف حالة
التصاريق : خيول : - لاسين
تصريف الكود بحالة النظام
المتنقضي - نجد من جهة

الاقتصادية في كافة دول العالم ..
 الخلاصة لهذه الصورة نرى النور
 المنبع للقطر لزاماً استجابه من
 القطر لزاماً القوامي الخلية ويمن
 ثم توجه ٧٥٪ من هذه النواص
 الى الولايات المتحدة أما الباق
 الباقية يجب ان يذهب الى دول
 أوروبا الغربية ويذهب الى شكل
 استثمارات مبنية على دول ..

الحالي والذي بلغ ١٥ ٪ .
يعاني العالم اليوم من نقص في
البنزول ويعود السبب في ذلك الى
تدنس الشعب الامريكى تنفط
اضافة الى تعدد بعض الشركات
البنزولية تخزين كميات ضخمة من
القط الخام في كوفو محليه
كاحتياطي خوفا من نقص الخزون
المعام في المستقبل او خوفا من

تدأوه في الشؤون بشق رئيسي
في الولايات المتحدة تستورد قم
ير من استهلاكها من الخارج وان
سيضف اعباء جديدة على
بزان المدفوعات الأمريكي السذي
ماني بالاصل من اتموز - وبقد
لعمواند التقطية لتول الاوبك بحدود
١٥ مليار دولار وان ٢٨٠ من
هذه العمواند مجهد بالدولار ...
انقسم العواظم من هذه العواظم

جاري التفاوض بين دول العالم الثالث التي تعاني يوم من المعجز وعدم القدرة على شراء العاجيات والسلع ضرورية للتيمة .. بينما الدول متناعية ثقيلة جدا في عملية سحب الاموال التي تدفعها لدول هذه بحت نوازي مناسهله هذه دول المنتجة من سلع لاعادة بون كاملة الى مصارعنا ...

استنتاج

الجزء الرئيسية ليحت كوربات هذا هي انه رد اسباب تكسر البلتع بشكل واسع في القرب .. دها الى علاقات الاستغلال السائدة في القرب نفسه اثيرا بذلك الكثير من مضامين الاحكام المظقة الصادرة من العالم الثالث والتي حصرت تلك الاسباب كلها في - الذهب - الاميرالي وتميز بحث كوربات ايضا بتوضيح المقاربة المعالية في صميم الموضوع على اعتبار ان الازتات لم تكن يوما سوى أزمة الوسائل التي يجدها الراسمال معارضة له .. وبذلك جعل من الانتفاضات المنظمة من الشغل والصحت رحم الجميع وهذا في الواقع تحليل متقدم أكثر منه تاريخي يدع جلياسمائل هامة جاعملت الديمقراطية الثقافية والشاملة للنمو اول دور الدولة الذي لانحدده منطلقات النظرية الكابيتريزة - تحريك كل الامكانيات لتفعيل الكامل ليد العالمية وتوزيع الدخل بشكل يجعل القوة الثرائية لدى المستغلين تنمو بنفس نسبة نمو وسائل الانتاج - او ايضا - اهمية الحقيقة

لإزالة الخوف ، ومن جهة ثانية
يتورع الشباب في المفادير في وجه
الكنائس والجمع والجمع ويقوم
جذابة من الشباب التابعين إلى
الكنيسة الشيعية التورية باحتياجات
رجالهم وسفاري قرنتا وكوستاكا
في العاصمة مقالين بالأعراج
من خسة من رافهم .

ويعني أن قارئ دون مستنور
ليس ذات وحدته العروة والتف
يقترن مع الجوز وفيه تصاعده
والمراد حب انفرادية .

ومن بين الجوز دوسو
في سبب تحذره فرازا ، عرف حالة
التصاريق : خيول : - لاسين
تصريف الكود بحالة النظام
المتنقضي - نجد من جهة

الاقتصادية في كافة دول العالم ..
 الخلاصة لهذه الصورة نرى النور
 المنبع للقطر لزاماً استجابه من
 القطر لزاماً القوامي الخلية ويمن
 ثم توجه ٧٥٪ من هذه النواص
 الى الولايات المتحدة أما الباق
 الباقية يجب ان يذهب الى دول
 أوروبا الغربية ويذهب الى شكل
 استثمارات مبنية على دول ..

الحالي والذي بلغ ١٥ ٪ .
يعاني العالم اليوم من نقص في
البنزول ويعود السبب في ذلك الى
تدنس الشعب الامريكى تنفط
اضافة الى تعدد بعض الشركات
البنزولية تخزين كميات ضخمة من
القط الخام في كوفو محليه
كاحتياطي خوفا من نقص الخزون
المعام في المستقبل او خوفا من

تدأوه في الشؤون بشق رئيسي
في الولايات المتحدة تستورد قم
ير من استهلاكها من الخارج وان
سيضف اعباء جديدة على
بزان المدفوعات الأمريكي السذي
ماني بالاصل من اتموز - وبقد
لعمواند التقطية لتول الاوبك بحدود
١٥ مليار دولار وان ٢٨٠ من
هذه العمواند مجهد بالدولار ...
انقسم العواظم من هذه العواظم

جاري التفاوض بين دول العالم الثالث التي تعاني يوم من المعجز وعدم القدرة على شراء العاجيات والسلع ضرورية للتيمة .. بينما الدول متناعية ثقيلة جدا في عملية سحب الاموال التي تدفعها لدول هذه بحت نوازي مناسهله هذه دول المنتجة من سلع لاعادة بون كاملة الى مصارعنا ...

الكائن والممكن في المعادلة المطلوبة

يحاولون خلط الأوراق ليحجب الحقائق عن العرب

ثقافة النور في نوار الدكن



الفنية المختلفة شعر
سيناريو .. الخ ؟

ج - أنا من ناحيتي كتاب .. أنا كاتب دوائي فديم ، وليس من المقول أن تطالني ، أو تراقب علي أن أكتب رواية بأسلوب غير أسلوب الشخص ، أما إذا سألني عن الشخص ، فاني أكتبه في هذا اللون ، فاني أقول لك أنه مثل كل الأرواح الأدبية الموجودة بن أيدي القراء ، فيها الفث ، والتأمين ، وأنا أعجب بالثمين منها ، ولا أعير اهتماما بالفث .

س - حنا .. تعال - دكتور عبد السلام لنخ الجملية . ولو لحن - وتبدي رايتك بالكتاب التالية اسماءهم : جبرا ابراهيم جبرا - الطبيب صالح وليد اخلاصي - غالب طعمة فرمان - نبيل سليمان - هاني



الرايح حنا مينه عبد الرحمن منيف ؟ ما رايتك ؟

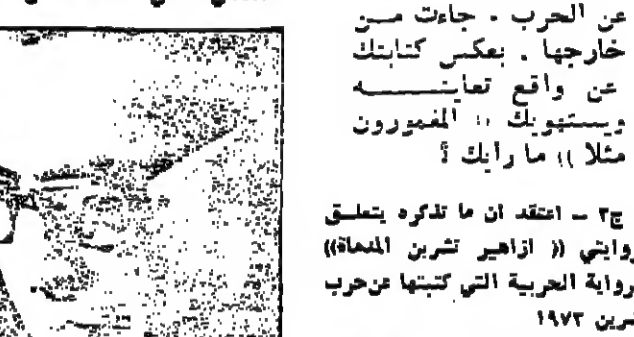
ج - اسماء التي تذكرها هي كتاب مشاهير ، بعضهم في به معرفة وثيقة ، ومنهم اصحاب لي ، ولكن اصحاب حكم سريع منهم في هذه المقابلة ، لا يكون الا بقول مختصر ، وصيغة القول فيها : ان هذا كاتب جيد ، وذلك كاتب ردي . والصحيح انك لم تعرض لي غير اسماء نتاجهم مشهود له بالجودة ، وان كانت الجودة فيها

تتيح لي القصة والرواية ان تعرض لمشكلته ما ، من جوانب متعددة ، متضاربة على السنة ابطال مختلفين ، وكلهم يتكاملون في الوصول الى هدف واحد . هو الذي اريده من القصة او من الرواية .

أنا اصبر من مضمون واحد ، او من قناعات موحدة ، في كل ما يرد علي قلبي ، او علي لساني ، او في سلوكي الحياة في مختلف انواع النشاط لهذا السلوك .

قصصي الحرية ليست هي « ازاخير تشرين الدماء » وحدها .

متعمدة ، لا تبادر الى الصلح كثيرين ، فعنوه علي ماخذا او شبه ماخذ ، ولكن قصصي الحرية ليست هي رواية ازاخير تشرين الدماء وحدها ، وانما كتبت في معار ، او عن واقع حربية وصفها من الداخل لاني عشتها في ايام معارك جيش الإنقاذ ، حين كنت احد المقاتلين بقوات ذلك الجيش في عام ١٩٤٨ ، وأنا اريد ان اصف صدق شعوري لتلك الاحداث الحربية ، وانما احيك الي ما كتبه القاد من قصصي التي تحدثت عن حرب



الرايح حنا مينه عبد الرحمن منيف ؟ ما رايتك ؟

ج - كيف اتسم - دكتور - والرواية الحديثة التي تتجسد من أنفوس الآخرين . وتحاول تقرب الأسفل



جعلتها متفرقة ، بوصني لها بطريقتي الخاصة ، وفي الجو الخاص الذي وضعت فيه ، وادرت انبارزه للقاري من جهة كرفد في ذاته ، ومن جهة اخرى كنموذج لمجموعة تحتوي امثاله ، وهلم جرا . والامثلة على ذلك كثيرة .

س - ٢ - اسأل ... هل هناك فجوة بين مثلك الحياتي - وهو ميتوث في مقالاتك التي تكتبها - وبين ما يناضل من اجله ابطالك فيما تكتب من رواية وقصة . اي وبمعنى آخر - هل تتدخل في حياتك شخصياتك ؟

ج - ليس فيما انصو فجوة ما بين ، ما تصوره مقالاتي من افهام ، وما تزيده من حكايات ، وما تثير اليه من مقاي ، وبين ما اكتبه في قصصي ومقالاتي ، الشكسل مختلف ، ولكن الغاية والمضمون واحد . وانما تتج لي القصة والرواية ان تعرضي مشكلة ما ، من جوانب متعددة ، متضاربة على السنة ابطال مختلفين ، وكلهم يتكاملون في الوصول الى هدف واحد . هو الذي اريده من القصة او من الرواية .

س - ٣ - قبل ان كانتك من الحرب - جاءت من خارجها . بعكس كتابك عن واقع تعاضيه ويستويك : القصورون مثلا) ما رايتك ؟

ج - اتفق ان ما تذكره يتعلق بروايتي « ازاخير تشرين الدماء » رواية الحرية التي كتبتها عن حرب تشرين ١٩٧٣ انت تذكر انه قيل ، وأنا أقول لك ان الذي قال ذلك هو أنا .. فحرب تشرين كتبت عنها بلسان ابطال خاصها حقا ، لاني لم احضر تلك الحرب كمقاتل ، ولكني عشت مع ابطالها لترات قصيرة سمعت فيها قصصهم ، كما رايت الارض التي صاروا العدو على ارضها ، فكن نراها ، او في سماعتها ، فكن طبعيا ان اصف ما روي لي ، ولكني لا أقول انني وصفت ذلك وصفا فونوغرافيا ، او نقلته نقلا سجيلا ، وانما مشته بشعوري ، كما يعيش كل كاتب قصة ، او حادنا تار به ، وان لم يقع له شخصيا . ولو لم اقل أنا هذا في مناقشات

القوة في الكلمة ايضا ..

قبل اننا الصحره الممتدة من شاطئ بايس الى شاسع الزمان الذي لا يحد .. وقيل انه الواقع بكل ما فيه من قساوة ، وغرابية .. وقيل انه اخلاص العجيلي لهذا الواقع .. وقيل انها الثقافة التراثية وردف مهم لها :

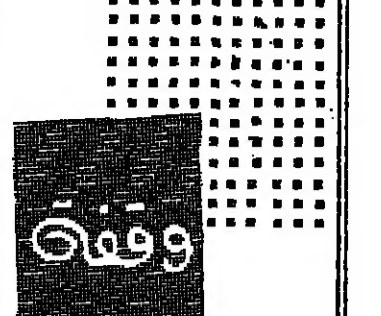
الرحلات .. الاطلاع .. اللغات .. الا انها ليست هذا وذلك فقط . لان الموهبة والجهد وصيد اساسي في الادب ، والادب لا ياتي بالرغبة فقط .

هذا هو العجيلي . قيل فيه الكثير ، وقال في تجربته الكثير . هذا الحوار ياخذ حيزا صغيرا من تجربة طويلة عامرة ، و متميزة . ما نريد ان نقوله هنا . وعلى الرغم من التسويات المقتنة التي قالها العجيلي . ان العجيلي يستطيع ان يقدم الكثير - مع قناعتنا بان الابداع لا ياتي من الآخرين - لابناء مدينة يكتبون مع ضيق الرثة والحياة .. مدينة لا تعرف المسرح الا زائرا . والسينما الا مبتذلا .. الكتاب هاجسها الوحيد .. انها تضيق بمن يكتب . تضيق . تضيق حتى تفجره بنوعا من نرق وتفر . انها دعوة فقط .. دعوة في سبيل الحياة التي لا معنى لها بدون الكلمة .. هذا ما نراه نحن على الاقل .

عسار

س - ١ - هناك من يقول - ان قيمة ابطالك . دني بالدرجة الاولى من تفرد شخصياتهم . وغرابية ما يعومون به . وهذا ما يجعلهم بلا فون . استجابة من القاري المتحضر . ماراي الدكتور عبد السلام العجيلي في ذلك ؟

ج - ايطالي في الواقع ليسوا شاذين . فلهم امثال كثيرة في الحياة ، ولكن اعرضهم بصورة خاصة نبدو ، او يبرز فيها ، وانهم متفردون ، ولكنهم في نفس الوقت يعطون نموذجا من كثيرين في جوعهم . وهذه طبيعة الفنان .. انت حين تركي الضوء ، كمصور مثلا ، على انسان بعينه ، فانك تخرجه مؤثرا من المجموع ، ببارازه اياه على لوحك ، وكذلك في نفس الوقت ، تعطيه للمشاهد نموذجا ، او صورة من عالم الانسانية الكبير ، فلذا



الصحافة والثقافة اليومية

انار مقال نشر مؤخرا مسألة الصحف الثقافية في الصحف السورية وشخصي المقال المشكلة من زاوية غياب الاعلام المعروفين . هذه الصحف وطغيان الاعلام المبتلة والظلمة عليها بشكل شامت فيه قيم النشر وجعل اصحاب الاعلام يعرفون من المشاركة لكنني ارى ان هذه ليست هي المشكلة على الإطلاق ، ورغم تسليمي بالقول ان عرقها المقلات التي هي بطبيعة الحال طواير غير صحيحة فغياب الاعلام الصحيحة المعرفة ليست مشكلة صحافية بل المشكلة هي اننا بحاجة الى فهم طبيعة مهمة الصحافة الثقافية اذا صحت التسوية ولعلنا لا يجوز التحلية حين الاول ان الادباء والشعراء المتأخرين قد الحقوا القدر بصحافتنا ذلك ان كل واحد منهم اعتبر نفسه صحافيا وصل فقيصة الشعر عند صحافة ولعلنا صحافة وخطارت صحافة والامر ليس كذلك على الاطلاق يتبع المجال للوهي في علاقة الادب بالصحافة لكن يكفي القول ان كل صحافي هو ادب وليس كل ادب صحافي ومن هذا المنظور اطمح فاني ارى ان العودة الى اصول وباديء علم وفن الصحافة هو الذي يوفر النجاح الاكيد للصحف الثقافية في صحفنا المحلية الثلاث ويثني ان اشير الى ظاهرة تفرد بها صحفنا دون غيرها من الصحف العربية او الاجنبية وهي ظاهرة الصحف الثقافية نفسها ذلك ان هذه الصحف ضرورية تنويعية بلها الجلات الادبية الاسبوعية وبالتالي فان صحفنا تغطي هذا الغياب وتعمق منه وبذلك يمكن القول من وجهة نظر صحفية محضة ان صحفنا الثقافية هي ولي وصفتنا الراهن عبارة عن ملاحق اسبوعية ادبية وافية لكنها تصدر بشكل يومي وهذا الامر كان يجب ان ينعكس منذ البدء الى المطالعة بصور مجلات اسبوعية تصح عليها الملاحظات التي انارها المقال المذكور .

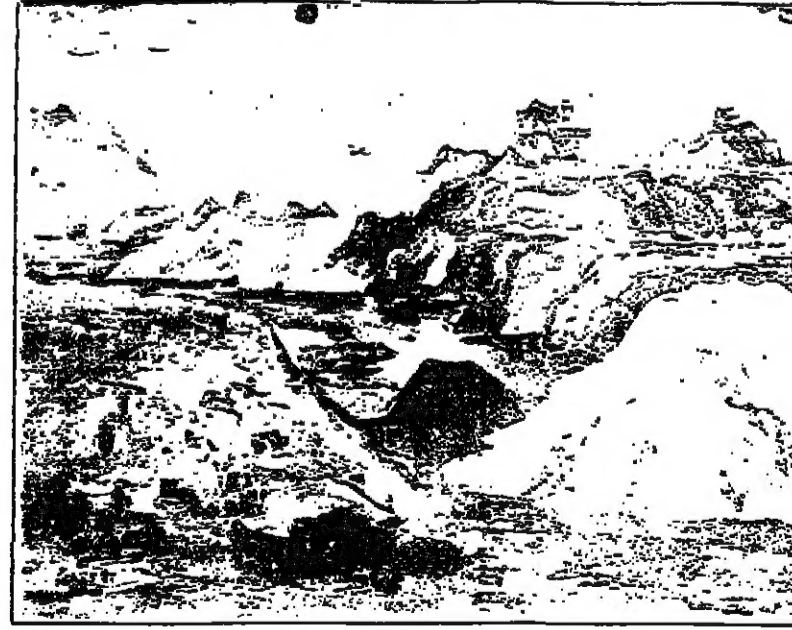
ان نحن امام ظاهرة عير طبيعية في الصحافة السورية طسالا ان الظاهرة شاذة وانية فليس بالإمكان ان نختار لها قواعد ومقاييس شاذة لكنني اكنفي بالقول وعلى الرغم من كل ما يشيهره الادباء والشعراء والقصاصون - بان هذه الصحف تثقل على صحفنا اليومية وتحول جزءا منها الى صورة مشوهة وغير كاملة لجلة اسبوعية لم تصدر .

بعد ذلك يمكننا ان نتحدث عن الصحافة الثقافية لتؤكد وبلاستناد اني فن وعلم الصحافة اننا بحاجة الى صحفيين يخشون في جوانب الادب والفن المختلفة ويصعدون كل نشاط ويكسبون الواقع ويعرضون على تطويره وتنشيطه وهذا لا بد لي من القول ان بعض الزلاة الشعراء والادباء قد انتوا لعالية صحافية جذرية ليس بوصفهم شعراء او قصاصين بل بلبثهم صحافيين اساسا وهؤلاء دون غيرهم من الادباء والشعراء وبالتعاون مع الصحافيين الآخرين يمكنهم ان يصنعوا وبقدموا صحافة ثقافية يومية تسهم في انجاح صحفنا وتؤدي الى انتقال عليها .

ناديا صباغ

حول العرض التشكوي سولافاتي تطور المناظر والعمل

والانطباعية - الاهتمام باللون فيا واخيرا - وتحتل وهي دبر كثافة في اللون والخط وحيدة في الانطباع وهذه الحرارة في اللون تراها في لوحات - سولافاتي - لكن غير معالجة اقرب الى حبة اللون التي وبينت - باستيلاف هارنيلف - بالخط والكتيب وغير حواد شكلي بين خط والخط واللون . وهذا التيسيد للونك يمثل في حيد التجريد في لوحات اخرى لكثافي - القير - كيبلا ، الذي تميز بغمه التطور للواقعية العالية التي نمت له بعض جوانب اللون الشرقية حيث اكتسبه بالخط الاسود الخارجي الذي يحد مساحة الهندسية . ولعلنا نجد التيسيد والتشخيص الواقع في لوحات الفنان يوسف زكريا اضافة الى وجود اللون ودمجته وحرارته وهذه التيزات التي تميز الفنان عن قتيه الاطلاق في اعماله التشكوي والاشكال يبرز الذي يطول ان يطرح بين سطح لوني احمي وبين اشارات طبيعة لوانك ما - نقول - نقول - نقول - ونقرب الفنان اميل لوكا في اعماله من حبة اللون اوت سلوحة تغير الطبيعة - وتجد الحداثة في لوحات - دوشان شيكو - والتخريفية في التماثل اللوني في لوحة الفنان - دوفوسكي -



ثقافة أنباء

امس بناملها وضع السكان في منازلهم بالاضافة الى الذين فروا من المدينة للاحتباء .

كان يودنا ان نصمم صوتنا الى صوت الحكومة اللبنانية في شكواها ضد القصف الاسرائيلي على الدامور وفيما لوتمنعت هذه الشكوى طلبا سرعيا بوجوب اخلاء الدامور من محتسبها قرباوازالة القواعد العسكرية وممسكات التدريب والواناء الحربية منها لان الاحتلال الفلسطيني لاراش لبنانية يشكل قبل كل شيء خرقا للسيادة الوطنية .

وقد قصفت القوات الاسرائيلية ومدفعية الرائد سعد حداد بلدي تبين وبرعشت خلال الليل واستمر القصف حتى فجر امس .. ومن جراء هذا القصف اغتلت مدينة صور



وقد ابتداءً انتم أنفسكم انصرفي أثناء زيارته لمدرسة بنات الشهداء

• تَمِيمَات • تَمِيمَات

الرابعة انجاز ١٩ وحدة ارشادية والاجتماعية نحتاج الى الحماس

الرابعة التجاز ٤٩ وحدة ارشادية جديدة واكمل ١٩ وحدة مبشر بها .
وقام الاتحاد العام اللبناني باستكمال بناء ٢١ وحدة اطفال و ٢٠ دور حضانة مع رياض ملحقة بها و اوجد حدين انتاجيين ومغسل
في مجال علاقتنا الاقتصادية الخارجية
فقد استمر العمل على تحقيق المزيد من التماسك مع الاقتصادات الاطلسنار العربية - ذلك ان الوحدة الاقتصادية هي هدف نسمي الى تحقيقه بكل قوة لانه طريقنا الى المزيد من القوة والثراء في البناء والاقتصاد.
وفي مجال العمل المصري فقد ازادت الودائع المصرية من ٤٦٩٩ مليون عام ١٩٧٧ الى ٦١٩٨ مليون عام ١٩٧٨ واذكر هنا ن شعادات الاستثمار قد ازادت من نحو ٢٨ مليون عام ١٩٧٠ الى نصف مليار في هذا العام .
هذه لمحات سريعة من بعض مظاهر التطور الذي عرفناه في قسـل الحركة التصحيحية بالرفع من كل الصعوبات والعقبات التي تعترضه على طريق التنمية ونجسـل من واجبات الاتحاد العربي والثقة بقدرتنا الذاتية حتى نستطيع ان نحقق المزيد لهذه الحركة . ان عملة الحركة نستوجب عظمة مآلاته في القدرة ايها السيدات والسادة ان منجزاتنا ومكسباتنا الاقتصادية

هذا وقد أنصب النشاط الرسمي
الذي شهدته العاصمة اللبنانية أمس

تحت مائتين على الصفحة -

بقرقر انتصار الثورة وغدرا لنست
واجبر الاثيرة فيصل في تصريـ
ادلى به لوكالة القرب العرب الالنياد
من امنه ان تعود مصر الى حقيرة الوثون
العربي لبنان بعد ذلك من انقاه حذو
القرارات .

وقال ان فرار تطبيق الفصولية ليس
موجهة ضد الرافضين وإنما شعور
تنيه حزل الاخلال بوحدة الشباب
العربي . هذا وقد قرر القرائم اخذاه
للعادة المؤسسات الرافضية الحرية
من كل سرب لشدة السيوي .

هذا وقد قرر مجلس الامانة العامة
لهمد التخطيط تربي الى ختسان
اجتماعاته في الكويت تاتيق تصبوية
«النظام المصري في المود»

امريكا تدفع

مدير وكالة التنمية الدولية بالوكالة
ونقلت الوكالة عن جافيتش الذي
يملل والدة ليوبيرون ان الرئيس
نعيدي يرى ان ما اسماه بيسيرة
السلام المصرية الإسرائيلية هي جزء
من عملية السلام الدائم في منطقة
الشرق الاوسط . وأنه لن يدبر
لها ظهور مما كانت المفترض عليه.

والفلسطينيين من حرب الإبادة التي

نفس عليهم ايموم من قبل العدو الصهيوني وهذا يزداد خطية ويوما بعد يوم .

وقول ف.د.ن الى الحزب خدم من خفورة ما يجري الآن في لبنان ان لم تتحرك الامة العربية لمواجهة اخطار العدوان الصهيوني المردى .

شارون يدعو لاقامة

تتمة ماشر على الصفحة ١ -

ذكرت الوكالة ان شارون ابلغ الكنيست الصهيوني امس انه بموجب خطته الاستيطانية فلن تسلمه من المستوطنات التي تقام في المدن ستقام في القطاع الشمالي العربي المكتسف بالساكن في الضفة الغربية المحتلة .

واكد شارون ان عدد المستوطنات الصهيونية في وادي الاردن سوف تتضاعف من ٢٥ - الى ٥٠ .

مستوطنة وان حكومته تقوم باسرها، الترتيبات لتزويد هذه المستوطنات بالياه .

وطالب - شارون - ايضا باقامة عدة مدن صغيرة حول مدينة القدس مما سيوسع عدد الفلسطينيين في المنطقة الى حوالي مليون بيتسما يعدمه الآن - ٤٠٠ - الف مستوطن .

وتنظم شارون كل عام مسقطعه مع القطار المصري الشان سبع مستوطنات تشكل علولا بين قطاع غزة وسيناء .

القدرة على تصحيح الأوضاع النفسي

تتمه ماشر على الصفحة - ١ -
 وذكرت الوكالة ان شاون سابلغ
 الكتيبت الصهيونية امس انه بموجب
 خطه الاستيطانية فان سلسلة من
 المستوطنات التي تقام في المدن مقام
 في القطاع الشمالي العربي المكثدا
 بالسكان في الضفة القريبة المحتلة .
 واكد شاون ان عدد المستوطنات
 الصهيونية في وادي الاردن سوف
 تتضاعف من ٢٥ - الى ٥٠ .
 مستوطنة وان حكومته تقوم باجراء
 الترتيبات لتزويد هذه المستوطنات
 بالياه .
 وطالب - شاون - ايضا باقامة
 عدة مدن صغيرة حول مدينة القدس
 مما سيسرع عدد المستوطنات فسي
 المنطقة الى حوالي مليون بمسما بعددهم
 الآن - ٤٠٠ - ألف مستوطن .
 واتيح شاون انكم سمعتموه مع
 النظار المصري الذين سبع مستوطنات
 تشكلت غلابة بين قطاع غزة وسيناء .

عملستان تقمقاومة

والغنى الخالية - شارع الملك
 ..
 ورج ..
 اصغر ان هذا التيسر ان هذه التيسر
 جرت في الوقت المحدد لها من يوم
 اندس والضمير من الشهر الحالي
 ادعى الى الحاق القابل بالقصة
 لحظة واصابته من جنود العدو .
 وما يذكر بنا هذه المعركة النارية
 تفقدت بنجاسة القتل العذبة
 الى لاجئ الرقيق - فريد
 ..
 ما -
 ان هذا امر التواضع الفلسطيني يوم
 اص حقت نقل عكرية في ثمار
 ميون الواقعة على طريق بيت لحم
 ليل .

وقال ناطق عسكري فلسطيني ان

التي استعملت في عملياته ضد القوات العراقية. وبعد اسامة البندر، خرجت من سوريا ثلاثة آلاف و ٢٠٠ - ١٩٧٩ نحو العراق على طريق بيت لحم. ولعل وفاداً، زرع ميوهات النخلة القوية الشديدة الانفجار داخل النقل العسكرية في كنفار بيوت الواقعة على الطريق المذكور.

اشترى الناطق العسكري في انه لولدت نذري كانت فيه الحطة يتجود الصمد ظهره المتجرت بانواعها ومعها المجد وادى الانفجار قتل وجرح العديد من فساد من قبل واطاع سيطرة نقل بية واصابة مبنى الحطة بأضرار شديدة.

وفا - ان قوات الاحتلال ذكرت -

مدينة بين مدينتي القدس والخليل

تفادى بين مدينتي القدس والخليل
تتجسدت سعداً في القوس والمخاضين
سليطين بجحة التفتيح بوابهم
تد الفجوة إلى قاضيتها بسلام
كدر اعرف راديو لعدو بالغة
دورة بالمعاليه الفوائد وقال ان
الفرقة انجاز من سري العظمة
لكن كعادته لم يضره بخساره
سرية كانه واقتلت السلطات
بجوريتها ثلاث فتيات غريبات في
سبعته حالات التفجيرات وتذكر
والعدو ان احدي المتجسبات
تغافلها بعد ان اقربت من
د اسراييليين وهاولت القاء زجاجة
قذعة عليهم .

من استراحة

من استراحة

بيوتية لدى وصولها ميناء أشدود
تظهر إلى اليمين المصبرة -
في طابق تجميع العلاقات بسن
المصري والكيان الصهيوني بدا
التنسيق السياسي بين الجانبين
أن امر اسود السادات حاكم
بفتح الحدود فوراً مع قاصبي
باب الفلسطيني وذلك اعتباراً من
أما وذكر راديو الصدي اعتباراً من
أس من ١٥٠٠ سائح وصلوا
ميناء أشدود قادمين من بور
بيد في رحلة مباشرة عبر
البحر الأبيض المتوسط - في الفاتحة - اسفادت
الطائفة المصري ان شركة الخطوط
البحرية العالمية الأمريكية تقدمت بطلب
وزارة الطيران المدني لتسهيل
جوي من القاهرة إلى تب -
التيما يتعلق بتطبيق مؤامرة الحكم
التي احدث يوسف بورغ وزير
الداخلية الصهيوني في القدس
التي أسس مع جيش ليونارد الكبير

رئي الخاص الملك بالمستأجرة في
خصان ما يسمى بالحكم الإداري

في الخامس، الخلف بالتمارة في
صفت ما يسمى بالحكم الإداري
في في الضفة الغربية وقطاع غزة
الذين
تتبع داد حول القضايا المتعلقة
وقضايا المصرة الإسرائيلية بشأن
مستروح الحكم: لإدري القاضي
الضفة والقطاع
أشار الراديو إلى أن عددا من
والذين الأمريكيين المقيمين في
حضره اجتماع كما حضره
رؤساء المستشار القانوني في
الضفة الإسرائيلية
إيراس يورج البجة الوارسة
التي الكلية يبحث مشروع
بالحكم الذي من النظام

ري والولايات المتحدة .

ي. والولايات المتحدة .
 بورغ قد اجتمع اولاً في برلين
 وراء الاسرائيلي مناجيم يفرن وبعث
 اتصالات التي سفيرها الجانب
 التي في الجلسة التفاوضية والاضافات
 مرة الحكم الذاتي .

اَضَافُ اَنْ عَطَا اَحْبَابِ قَتِيْل

أضاف أن عطلا أصاب قنصل
عالم عندما فتح الباب من قبل
أد حرس الثورة الذين
تفتشوا حقيقة وابطلوا مفعولها .
وقال المسؤول العسكري الإيراني
محتويات القنبو ستمرض في وقت
في على الصحفيين .

وتتفق الوحدة بين التتبعية

أما قبل ذلك فحاز مصر الفصيل وانتاجه
وبسطة الحكم ، ولذا الاراضى المحتلة
وجعلت كثرات رتب السادات وافضل
مخططات التامر الامبريالية الامريكية
التمسوية الرجعية على القضية
الطليطية والامم العربية ومقسم
التيبينة القوية للتعود والتصدي
ويشك التامر العربي المشترك مع
انظر التوافي الشقيق على تريب
الوجهة نواة لتفودة العربية التامة
من التبعث الى التخليج والمحافظة على
وحدة ارضنا النظر التليطية
التشقيق واسما وتاييد موافق
ظفرا العربي السوري الثابتة والمبدية
بحكمه وتجاهة الرقيق القائد حاصف
الاسم لتفودة الاستعمار التليطية
وتعوضان لوجهة الطليطية وتغني
اتصان العربي ونعين الجهة
الطليطية وتوليقي ترى الصداقة مع
نمناز الفتى العربي في المجودة دول
عدم الانحياز والدال الثالث والصفوة
الاشتراكية وعلى راسها الانحاء
السوفياتي والصدق والوقوف الى
جانب شمتا العربي في الارض المحتلة
تتحرر جميع الاراضي العربية المحتلة
واستعادة الحقوق المرفوعة لشمتا
العربي الطليطية وتعتيق التبعث
امتنا العربية في الوجهة والعرصة
وتتبنوكة تواصل من خلال
ذلك اداء دورها الانساني والحضاري
الاشك

597, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 267

وتؤكد بأن هذه هي الخطوة الأساسية لنضالنا الثورة العربية المتحدة .

والذي أتى الأخ أبو ميوز الحبيب أبو ميوز وليس الدائرة لتدخلات القومية والنفاق الرئسي باسم اللجنة التنفيذية كلمة منقطة التعزير تحدث فيها عن نضال الشهيد من خلال الجولات النضالية التي شاركها في رابع طيمة المرحلة الراهنة للنضال الفلسطيني والعربي وأن ماجري في جنوب لبنان ليس سوى حلقة من حلقات النضالات تأتبع بديك والمعاهدة المصرية العربية الأتريكية مؤكدا على أهمية عواجة الأمارة ببرهان عمل نضالي على الصعيدين الشعبي والريزي .

والذي أتى الأخ أبو ميوز أهمية التلاحم الفلسطيني السوري وأهمية تجسيد

حزب البعث العربي الاشتراكي

السياسي السوري، الذي كان
ميثاق العمل القومي المشترك بين
القنصلين التقيين سورية والعراق
وتصديق النزال العربي بها بشكل
تعزيز الجبهة الشمالية السورية
والعراقية.

وفي الختام حيا الأخ أبو مازن
ذكرى شديدا فلسطين والامة العربية
وحيا القنصل العربي السوري بقيادة
الرئيس المناضل حافظ الأسد وحزبه
الثقلاء والجبهة الوطنية التقدمية
والتنظيم الفلسطيني الموحّد مؤمدا
على التلاحم الفلسطيني السوري

الإفتتاحي تحت عنوان - الشر
الرئيس كارتر بإبغاد جافينشي

كانت مصالحةً -
 ثم التي الرفيق فرحنا نابو الهيجا
 لكلمة كليلج بر التجبر النسيجية
 في قوات الصفقة - تحدث فيها عن
 تفصل الرفيق شام في الارض المحتلة
 في ستينون العذر النسيجية مؤكدا
 صموده انقلاص النسيجية الفطرية
 الاسرائيلية حتى سقوطه في صفوف
 التبداء على يد الورع والتهال.
 في تحدث عن الإضراب التي تتويج
 ضد الامة ونوعية الصراع في
 المرحلة الراضة مؤكدا بان الثورة
 الفلسطينية وانظر الرفيق النسيجية
 بقيادة الرفيق المناضل حافظ الاسد
 سنبني الثلاثة الصامدة في وجهه
 الطائرات الرميبة الى قرب القدس
 والديرة وخاصة النسيجية الفلسطينية.
 ومعا الجياعير العربيه الى قسم
 انتصار الزاده العربية في الضام.
 ونجسد ميلا انصل القومي المشترك

Wiederholungsfragen

.. خفي عنك احسن بالمسؤولية .. وبلا
.. ساج .. وحدائره .. وغسل سيارته ..



ان المواطن مدعو
بالتفاف للوقوف مع الدولة وتحمل
مسؤولية المسؤولية والمقدرة في
استثمار خدمات المياه ، وعدم
الاستراف والتبذير فيها واستعمالها
كالمواثيق التي وجدت من اجلها .



بارج ، شقي ريشة من
اضلعي ، مصي لي حبرا ،
خذي من جيبي ورقا ،
وخطي :
لم يزل في اعظمي
من حشرات الجرح نيسر
قامت الامعاء ، يرشح من ثوبي
اتي رايث الشمس نيزج من
جنوبي ، لم تطس في جنوبي .
الريح ! ما للريح مست
كلها يدا عميقة
يفجر اليبوع منها ، دون ان
يلقي طريقه
ها ! نصدي عاشق ..
من جرحه الذي عويته
دريا ، نيري باريح القار ،
مري واحرقني وهم الخليفة!
خالد علي مصطفى

تأخير ان تصدر في
الخراج

لندن ٢٩ أيار - سفا -
عقدت ادارة مجموعة تايلور -
الصحيحة من مشروعها باصدار عدد
اسبوعي للصحيحة يطبع في الخارج
وستكون جهودها على اعادة اصدار
الصحيحة اليومية في بريطانيا ..
وتقول الوكالات من الفارسيان ان
دوغال سميث مدير عام المجموعة
اوضح .. ان ادارته لن تطلق طبع
الصحيحة الخارج الا اذا تيسر له
في اعادة اصدار الصحيحة اليومية
في بريطانيا .
كانت صحيحة تايلور قد توقفت
عن الصدور منذ نهاية تشرين الثاني
لعام ١٩٧٨ عندما انتهت المفاوضات بين
نقابات عمال الطباعة والادارة الى
طريق مسدود ...



سونا على صوت القدر .. كن من أهل الحرب

المسرح القومي يعود
من تونس
عادت الى دمشق قاذبة من
لونس فرقة المسرح القومي
برئاسة السيد اسعد فاضل
مدير المسرح والموسيقى بعد
ان قدمت هناك عروضها المسرحية
- الملك هو الملك من تأليف
سعد الله ونوس واخراج اسعد
الفرسي .
الفرقة

لندن .. جاء في وثائق رسمية
ظهرت لأول مرة ان الحكومة البريطانية
احبطت عمليات نشوب الحرب العالمية
الثانية بتطوير برامج التفتيش الطاقرة
الالمانية في ١٩٤٠ و ١٩٤١ ولقد لم تأخذ
هذه المعلومات على محمل الجد .
وتقول الوكالات ان هذه الوثائق
التي ظهرت تحت عنوان - أجهزة
المخابرات البريطانية أثناء الحرب
العالمية الثانية ستقرر اوسلو حالوجه
بدون توقيع الى الملحق البحري
البريطاني في اوسلو قد تضمن معلومات
جديدة مدعومة عن انتاج الصاروخين
١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و